



Centros Etievan

Educação para a vida

RELATÓRIO
2017 ●

QUEM SOMOS

Visão

Visualizamos a integração de crianças, jovens, adultos e idosos em constante aprendizagem, transmitindo uns aos outros os princípios e valores que experimentaram em cada etapa da vida.

Valores

- Transmitimos pelo exemplo
- Aprendemos pela experiência
- Seguimos aprendendo continuamente enquanto ensinamos
- Encontramos possibilidade de aprender em todas as etapas da vida

Missão

Desenvolver projetos educativos que preparem crianças, jovens, adultos e idosos para os desafios de cada etapa da vida.



HISTÓRIA

A senhora Nathalie de Etievan iniciou sua metodologia em educação, o “Modelo Educativo Etievan” há quase 50 anos. Essa metodologia, originada de suas observações e experiências, consiste em 11 princípios com o objetivo de desenvolver a consciência, que somente pode ser acessada quando corpo, mente e sentimentos estão em harmonia. Ela aplicou esse modelo em 5 escolas na América do Sul: Venezuela, Colômbia, Peru, Chile e Equador, sob a abrangência da organização internacional FUMENE.

No Brasil, em 1993, deu-se início aos congressos anuais de jovens, como uma iniciativa de aprendizagem pela experiência através de diversos tipos de atividades desafiadoras para a mente, corpo e sentimento. Nesses eventos os jovens experimentam suas próprias habilidades, possibilidades, e, acima de tudo, descobrem neles mesmos a verdade sobre o que realmente é importante: a possibilidade de um sentimento de liberdade que surge quando se é honesto consigo mesmo

Em São Paulo, funda-se a Associação Centros Etievan em 2012, e, a partir de 2013, iniciam-se os projetos de educação familiar, sempre tratando de compreender o sentido e a responsabilidade inerentes a cada uma das etapas da vida. O projeto Escola de Pais, que consistiu em workshops intitulados: “Como desenvolver filhos fortes em um mundo difícil” possibilitou 3 anos de experiência com pais em companhias privadas, grupos particulares e escolas públicas em São Paulo, Belo Horizonte e Curitiba; e o projeto Mar Vermelho, um trabalho com foco na terceira idade proporcionando aos mais velhos um espaço de questionamento, de busca e de compreensão do sentido de suas vidas.

Desde 2015 desenvolve-se o projeto de educação para crianças em escolas públicas, onde esses mesmos jovens que frequentaram os congressos e/ou a Escola de Pais, tratam de trabalhar, por meio de artes e ofícios, os princípios do Modelo, aprendendo a desenvolvê-los em si mesmos enquanto os desenvolvem nas crianças.

Neste mesmo ano, Centros Etievan começou a construção do Salão Cultural na sede de São Paulo, com o objetivo de realizar oficinas de artes e ofícios, eventos culturais e exposições artísticas na região do bairro Vila Clementino.



COMO TRABALHAMOS: SÓ POSSO DAR O QUE RECIBI

Em seus princípios educativos, Natalie de Etievan ressaltou particularmente a educação dos sentimentos, que é negligenciada na educação atualmente. Ela insistia que o professor deve estar constantemente aberto a aprender; que ele não pode ensinar ou exigir de uma criança o que não foi honesta e repetidamente treinado nele mesmo.

Professores que trabalham nas escolas fundadas pela Nathalie Etievan e nos projetos

educacionais dos Centros Etievan praticam essa forma de educar a si mesmos, ao mesmo tempo em que eles trabalham com as crianças.

Isso implica em fazer esforços para colocar em prática certos princípios como o desenvolvimento da atenção, força de vontade, a necessidade de buscar e muitas outras qualidades, que produzem amplitude do pensamento e abertura do coração.





PROJETOS 2017

CRIANÇAS: 4 LINGUAGENS ARTÍSTICAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Período de realização: março a dezembro de 2017.

Público-alvo: crianças de 3 a 5 anos do Centro de Educação Infantil Suzana Campos, professoras e assistentes de sala.

Total de beneficiados atendidos: 70 crianças, 8 professoras, 8 assistentes de sala, 10 pais.

O que é?

O projeto "As quatro linguagens artísticas na educação infantil" foi inspirado na lei 12.278/2016 e foi uma forma de utilizar as 4 linguagens artísticas como meio para as crianças exercitarem habilidades sociais e valores como atenção, cuidado com o outro, organização, participação em grupo e confiança em si mesmo.

Estas atividades permitiram desenvolver um corpo mais receptivo, estimularam a integração criativa com os outros através de diversas linguagens de relação (dança, música, teatro, ofícios e artes visuais), e permitiram a aprendizagem de princípios e valores, através da sabedoria ancestral plasmada nos contos antigos de diversas tradições.

Resultados

- 70 crianças beneficiadas entre 2 e 4 anos;
- 72 horas de oficinas artísticas com educadores do Modelo Educativo Etievan, crianças e professoras.



CRIANÇAS: CONGRESSO COM PAIS

Período de realização: 8 a 15 de julho de 2017

Público-alvo: Pais e filhos; educadores em formação continuada no Modelo Educativo Etievan.

Total de beneficiados atendidos: 17 crianças e 4 pré-adolescentes; 21 educadores; 13 famílias.

O que é?

O Congresso de Pais e Filhos é uma experiência de imersão de uma semana, em que famílias, educadores e orientadores trabalham em conjunto, em uma mesma direção de educação. Junto dos adultos, as crianças participam das atividades cotidianas de cuidado e convívio como limpar o quarto, arrumar a cama, por a mesa, preparar as refeições, cuidar do jardim, e com isso experimentam a atenção, o amor ao esforço, a força de vontade. Nas oficinas direcionadas especificamente para as crianças, os educadores utilizam esportes, brincadeiras tradicionais, música, teatro, artes visuais, histórias e gincanas como um meio para trabalhar mente, corpo e sentimento.

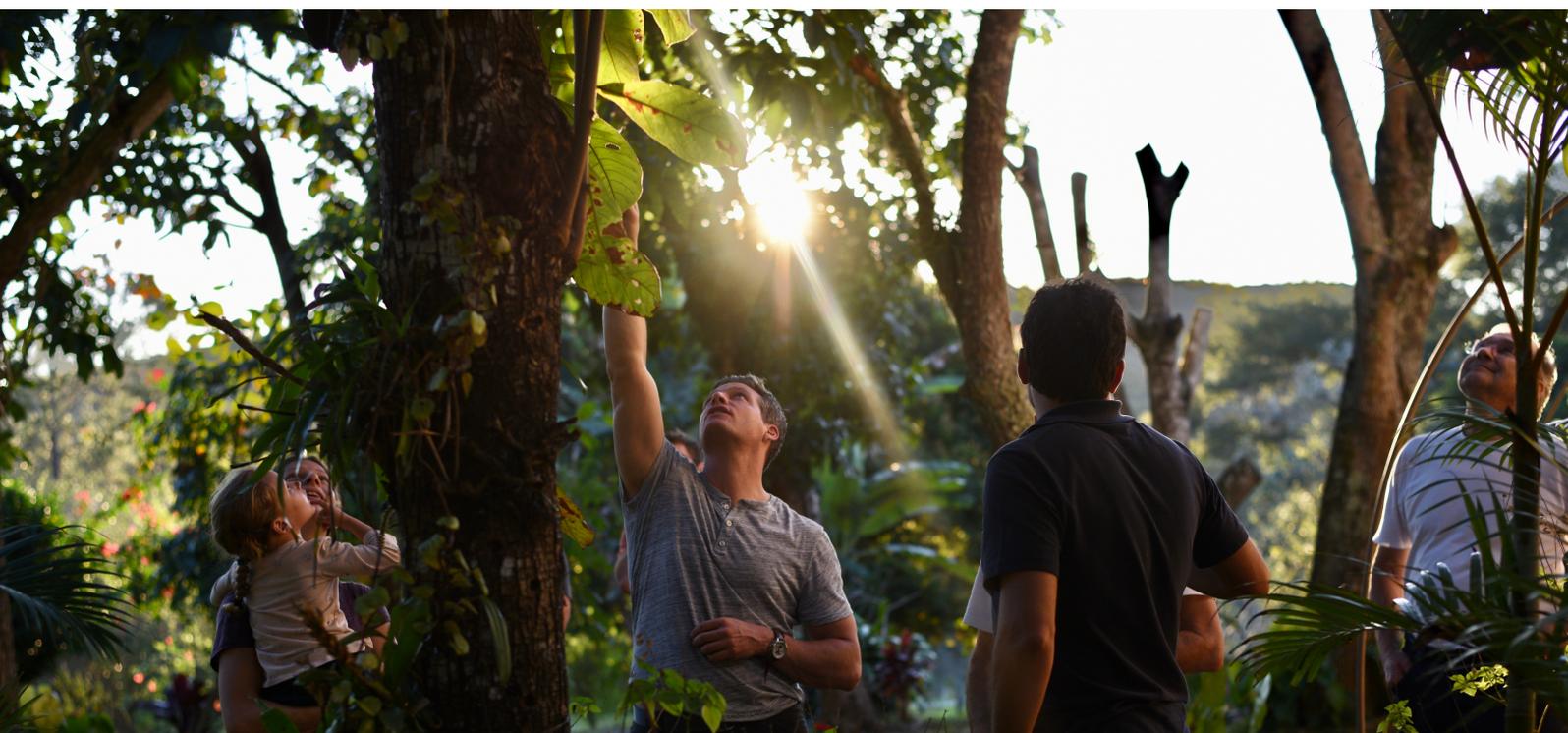
No Modelo Educativo Etievan, acreditamos que apenas podemos ensinar aquilo que praticamos. Por isso, as oficinas para as crianças não são apenas um meio para educar a elas, mas um espaço em que, trabalhando sobre nós, podemos trabalhar sobre o que elas precisam.

Objetivo

- Trabalhar com crianças e adolescentes a partir dos princípios do Modelo Educativo Etievan;
- Formação continuada de educadores do Modelo Educativo Etievan, baseado em experiências e não teorias;
- Promover para pais, filhos e educadores uma experiência intensificada em que todos, juntos, trabalham em uma mesma direção de educação, como em uma verdadeira comunidade, todos ajudando uns aos outros.

Resultados

- 11 horas de elaboração de oficinas entre educadores do Modelo Educativo Etievan;
- 21 horas de oficinas com crianças;
- 12 famílias beneficiadas pela experiência



JOVENS E ADOLESCENTES: CONGRESSO ANUAL BARRRA DO PIRAÍ

- **Período de realização:** De 8 a 15 de janeiro de 2017
- **Público-alvo:** jovens de 11 a 30 anos participantes do congresso; educadores em formação continuada no Modelo Educativo Etievan.
- **Total de beneficiados atendidos:** 90 pessoas



O que é?

Desde 1993, todo ano realizamos uma experiência de imersão de uma semana em um sítio próximo à cidade do Rio de Janeiro com jovens de 11 a 30 anos, brasileiros e estrangeiros, para tratar de maneira prática os princípios do modelo educativo Etievan. Lá, além de realizarem as tarefas cotidianas de cuidado do local e convívio em grupo, participam também de atividades de música, teatro, cinema, dança, artesanato e artes visuais como um meio para tentar desenvolver em si mesmos os princípios do modelo, com ajuda de todo o grupo.

Objetivo

- Proporcionar a jovens e adolescentes uma tentativa de desenvolver em si mesmos os princípios do modelo educativo Etievan tais como força de vontade, atenção, amor ao esforço, confiança, cooperação e outros.

Resultados

- Integração de 6 novos voluntários à equipe de educadores do Centros Etievan;
- Formação de uma equipe de educadores para realizar um projeto baseado nas quatro linguagens artísticas no Centro de Educação Infantil Suzana Campos Tauil (São Paulo, SP);
- Desenvolvimento de um projeto de formação de professores focado nas quatro linguagens artísticas: música, artes visuais, teatro e dança, que foi aprovado pelo CONDECA.

JOVENS E ADOLESCENTES: PROJETO DE INTEGRAÇÃO DAS 4 LINGUAGENS ARTÍSTICAS ATRAVÉS DE UM CONTO

Público alvo: Adolescentes e jovens interessados na formação do Modelo Educativo Etievan.

Período de Realização: semana de 8 a 14 de janeiro de 2017.

Total de beneficiários atendidos: 90 pessoas (40 educadores do modelo Etievan, 50 adolescentes e jovens convidados).



O que é?

Em 2016 deu-se início à criação de um conto original por parte de dois educadores dos Centros Eteivan, com o objetivo de elaborar narrativas que servissem para trabalhar princípios e valores na educação infantil. Em janeiro, no Congresso de Jovens anual, realizou-se um projeto de integração das quatro linguagens artísticas (teatro, música, dança e artes visuais) em torno desta narrativa, cujo resultado foi um espetáculo apresentado na própria semana de imersão.

Resultados

- 90 adolescentes e jovens criando e participando nas 4 linguagens artísticas.
- Ampliação os recursos artísticos dos educadores do Modelo Educativo Etievan.
- Formação de uma equipe de 8 artistas-educadores e ajudantes, para a elaboração de um projeto de formação de professores nas 4 linguagens artísticas em São Paulo. O projeto foi aprovado pelo CONDECA em agosto de 2017, e visa formar até 120 professores de educação infantil de escolas públicas.



JOVENS E ADULTOS: ENCONTROS SEMANAIS DE FORMAÇÃO NO MODELO ETIEVAN

Público alvo: Jovens educadores em formação no Modelo Educativo Etievan

Período de Realização: Todas as semanas desde fevereiro a dezembro (3 horas de formação semanal)
Total de beneficiários atendidos: 20 educadores do modelo Etievan.

O que é?

Desde 2012, a Associação Centros Etievan realiza uma formação sobre o Modelo Educativo Etievan. Os educadores dos Centros Etievan se esforçam por desenvolver em si mesmos os princípios do Modelo Educativo Etievan ao mesmo tempo em que os trabalham por meio de atividades de artes e ofícios nas escolas. Treinam, assim, a atenção, a força de vontade, o amor ao esforço, a necessidade de buscar e ao desenvolverem atividades com as crianças que atendem simultaneamente ao corpo, mente e sentimento.

Resultados:

- 20 educadores em formação continuada.
- 44 encontros semanais, com 132 horas de formação no Modelo Educativo Etievan.



JOVENS E ADULTOS: ENCONTRO REGIONAL DE EDUCADORES DO MODELO ETIEVAN

Público alvo:

Jovens educadores interessados na formação do Modelo Educativo Etievan das cidades do Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba e São Paulo.

Período de Realização:

18 horas de formação em junho de 2017.

Total de beneficiários atendidos:

23 educadores do Modelo Etievan

O que é?

Desde 2012, a Associação Centros Etievan brinda uma formação contínua de educadores nos princípios do modelo educativo Etievan, e uma formação baseada na experiência, e não teorias.

A partir de 2015, jovens educadores que realizam projetos educativos e atividades artísticas com ênfase em educação infantil, ensinam só o que eles mesmos estão aprendendo a desenvolver em si mesmos.

Resultados:

- Envio de educadores de 4 cidades de Brasil
- 23 jovens-educadores atendidos
- 18 horas de formação no Modelo Etievan



JOVENS E ADULTOS: SÁBADOS DE FORMAÇÃO NAS 4 LINGUAGENS ARTÍSTICAS

Público alvo: Educadores e Jovens interessados na prática artística

Período de Realização: em abril e novembro de 2017

Total de beneficiários atendidos: 14 educadores do Modelo Educativo Etievan

O que é?

Em 2017 começou um ciclo de oficinas de formação nas quatro linguagens artísticas (Teatro, Música, Artes Visuais e Dança), direcionada a Educadores e interessados na educação artística. São momentos de experimentação prática de cada uma das linguagens, permitindo aos educadores aplicar seus elementos na educação de crianças, jovens e adultos.

Em 2017 foram duas oficinas de formação:

- Em 08/04/2017, a *Oficina de Formação em Dança*, ministrada pela Dra. Elisa Costa e Ricardo Aparecido, bailarino e professor de dança. Nela tomaram parte seis educadores do Centros Etievan e um convidado.
- Em 16/09/2017, a *Oficina de Formação em Teatro*, que foi dirigida pela Profª Dra. Theda Cabrera, e da qual participaram nove educadores do Centros Etievan.

Objetivo:

- Instrumentalizar os educadores, com recursos artísticos e pedagógicos, para treinar em si mesmos e, ao mesmo tempo educar nas crianças e adolescentes, os princípios do Modelo Educativo Etievan, por meio de experiências com a arte.

Resultados:

- 14 educadores em formação continuada nas linguagens de dança e teatro
- 70 crianças do CEI Suzana Campos Tauil, que participaram do projeto "Oficina para Crianças" em 2017.
- 8 horas de formação em dança e teatro

ADULTOS: ESCOLA DE PROFESSORES CEI SUZANA CAMPOS

Público alvo: Professores de educação infantil

Período de Realização: de março a dezembro de 2017

Total de beneficiários atendidos: 12 professoras

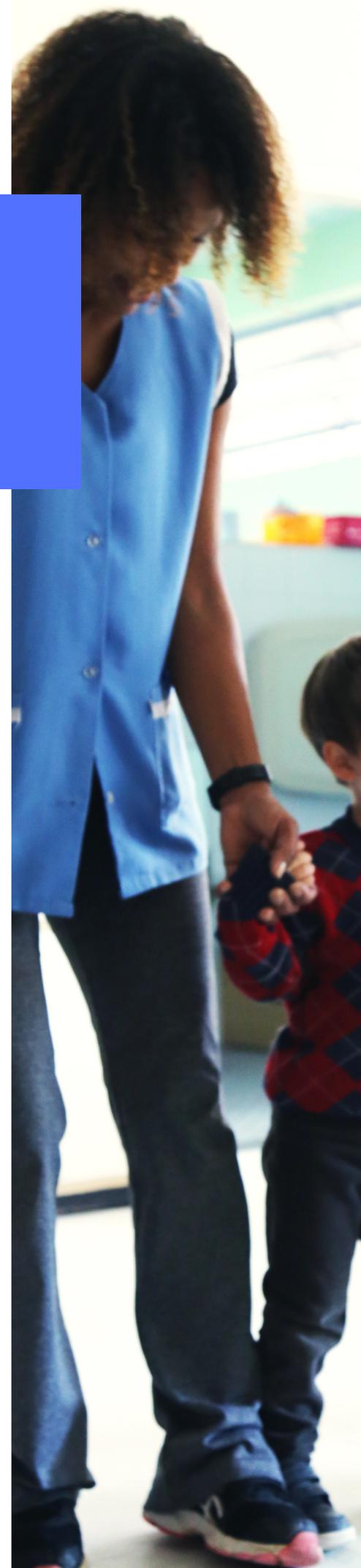
O que é:

Trabalhamos junto ao corpo docente do Centro de Educação Infantil Suzana Campos, realizando oficinas semanais com as crianças e suas professoras para desenvolver o sentimento, a mente e o corpo das crianças, envolvendo contação de histórias, teatro, música, dança e artes visuais.

Ao mesmo tempo, foi aberto um espaço para diálogo acerca da educação do sentimento com as professoras. Este projeto traz suporte à proposta de educação integral das escolas públicas, com um enfoque nas 4 linguagens artísticas: música, dança, teatro, artes visuais e ofícios, conforme a nova portaria da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo (7.464/2015).

Resultados:

- 3 horas de trabalho com a Direção Acadêmica e psicólogos dos Centros Etievan com todas as professoras da escola
- 72 horas de oficinas com linguagens artísticas com 8 professoras da escola e suas respectivas turmas.



ADULTOS: GRUPO DE CASAIS

Público alvo: casais

Período de Realização: Primeiro semestre de 2017

Total de beneficiários atendidos: 5 casais

O que é:

Encontros de aproximadamente 1 hora e meia, na qual os casais compartilham questões de sua vida conjugal e são orientados a experimentar situações em que possam ver melhor suas dificuldades individuais, compartilhá-las com seu(sua) parceiro(a), buscando a construção de uma relação mais sólida e harmoniosa.

Resultados:

100% dos casais atendidos participaram dos encontros até o final do período de realização e avaliam que a participação no grupo trouxe contribuições positivas para as relações entre o próprio casal e conseqüentemente na educação dos filhos.



ADULTOS E CRIANÇAS: CONGRESSO DE PAIS E FILHOS

Público alvo: Pais inscritos no Congresso de Pais e Filhos

Período de Realização: 8 a 15 de julho de 2017

Total de beneficiários atendidos: 10 casais e 3 pais

O que é:

Reuniões entre os pais e mães para compartilhar dificuldades na educação de seus filhos. É muito comum que haja discordâncias entre o casal em relação à educação dos filhos, o que gera conflitos entre o casal e possibilidade de manipulação dos pais pelas crianças. A partir da identificação das principais dificuldades, o casal tinha um tempo para planejar junto a educação de seus filhos e buscar um ponto comum nas questões divergentes. Também são dadas impressões da observação que os educadores dos Centros Etievan realizaram das crianças ao longo do Congresso, de forma a ajudar os pais a conhecer melhor seus filhos.

Resultados:

100% dos pais e filhos atendidos.



IDOSOS: PROJETO MAR VERMELHO

Público alvo: Pessoas maiores de 60 anos.

Período de Realização: 2 vezes por mês, desde fevereiro a novembro

Total de beneficiários atendidos: 15

O que é?

Esse projeto proporciona aos mais velhos um espaço de questionamento, de busca e de compreensão do sentido de suas vidas, desenvolvendo atividades diversas que trabalhem o corpo, a mente e o sentimento, e promovendo atividades interior e exteriormente

Objetivos:

- Construir um espaço de troca e apoio para os mais velhos.
- Promover reflexões e intervenções sobre diferentes aspectos da vida e dos relacionamentos, tais como:
 - Qual é o meu sentido e meu valor intrínseco como ser humano?
 - Qual é o meu papel nesta etapa da vida?
 - Como é viver essa etapa com dignidade, com um propósito e uma utilidade?
 - Como compartilhar o valor de toda a experiência de vida que tenho?



Destques

Aprovação projeto Repórter 60+ Conselho Estadual de Idosos, aprovado em julho de 2017.

Aprovação para captação de recursos via CONDECA, projeto de Artista Educador a professores.

Certificado IRPJ.

Desenvolvimento Institucional

Divulgação

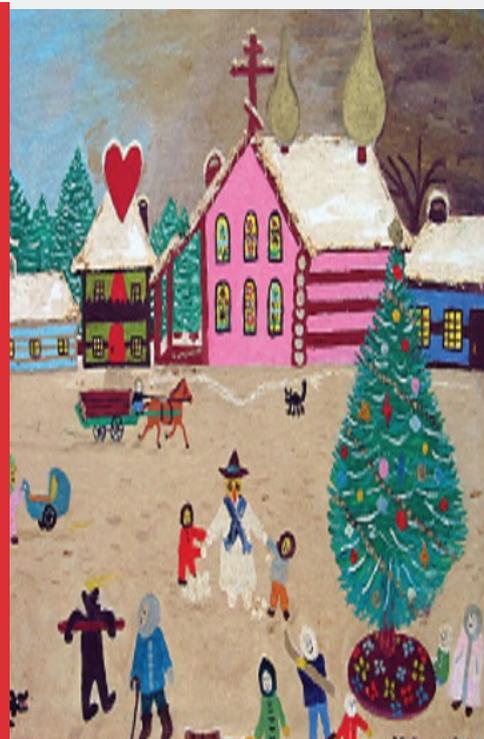
Lançamento do site novo:
<https://www.centrosetievan.com.br/>

Lançamento de vídeo institucional

Lançamento vídeos dos programas: Formação de professores nas 4 linguagens artísticas e Mar Vermelho.

Apresentação dos programas na Escola dos Compagnons du Devoir, Paris, out 2017.

PROFISSÃO
REPÓRTER
60+



Direção Geral

Marion Laurent y José Ramón Navarro

Coordenadores Regionais

Mauricio Pires - Rio de Janeiro

Mauro Rodrigues - Minas Gerais

Silvia Bley - Sul

Coordenadores Acadêmicos e de pesquisa

Abrahão Baptista

Marianne Navarro Laurent

Coordenação Financeira e Legal

Benjamin Kulikovsky

Marcelo Fujimoto

Coordenação Administrativa e Relações institucionais

Ana Luísa de Marsillac

William Perez

María Isabel Dávila

Paula Moura Gonçalves

Comunicação, multimídia e redes sociais

Victor Andrade

Marcella Moleti

Psicólogos

Ana Luísa de Marsillac

Mateus Nogueira

William Perez

Clarisse Leão

Isa Kaplan Vieira

Artistas-Educadores

Daniel Amadei

Elisa Costa

Ricardo Aparecido Silva

Cristiano Nunes

Escola de Ofícios

Manuel Bolívar

Fred Pacheco

Educadores

Ágata Rodrigues

Eduardo Rodrigues Viana

João Arthur Teixeira

Lia Saboia

Isabel Santana de Rose

Naomy Stankevicius

Raphael Krás

Cesar Anitablian Baltazar

Danilo Patuti

Voluntários

Andrea Santander

Ariane Ferreira de Souza

Denis Naressi

Giacomo Monaco

Luziane Franciscon

Pedro Emerique

Sara Colmenares

