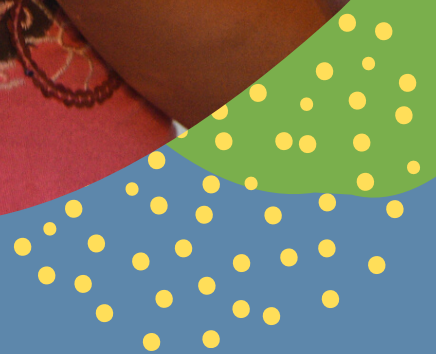


# RELATÓRIO

2021





# SUMÁRIO 2021

## \* CARTA AOS LEITORES

**Tempo de semear e tempo de colher.** (p.1)

## \* PESQUISA BIOGRÁFICA

**Estudando o legado educacional** da Sra. Nathalie: pesquisa biográfica sobre o Modelo Etievan (p.4 )

**Ateliê biográfico** de criação com jovens educadores de Centros Etievan (p.5)

## \* CENTRO CULTURAL ETIEVAN

Projeto de **adequação do espaço** e da Escola de Artes & Ofícios (p.8)

## \* ESCOLA DE ARTES & OFÍCIOS

**Crianças:** Oficinas online de Artes em parceria com EMEI Prof. Alexandre Correia (p.10)

**Crianças:** Oficinas na escola parceira Graded School - SP (p.11)

**Crianças:** Circuito de Oficinas Online (p.12)

**Crianças:** Projetos internacionais: oficinas No Equador (p.13)

**Jovens:** Semana de Imersão Online (p.14 )

**Jovens:** Programa Ateliê da Vida + Voluntariado Online (p.15)

**Adultos:** Formação Contínua: reuniões online para educadores (p.16)

**Famílias:** Horta Urbana (p.17)

**Adultos e 60+:** Oficinas Práticas - sábado de formação (p.18)

## \* DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

**Editais PROMAC:** 100% de aprovação (p.20)

**Editais PROAC** (p.22)

**Vínculos e Parcerias:** Graded School e Eurofarma (p.23)

**Comunicação interna e externa** (p.24)

# CARTA AOS LEITORES - parte I

## Tempo de semear e tempo de colher

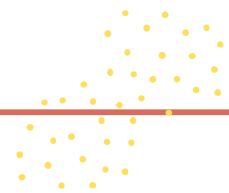
Podemos dizer que o ano de **2021** foi, para Centros Etievan, um tempo de **colheita**. Colheita de frutos que começaram a ser semeados há pelo menos cinco décadas, quando teve início o trabalho fundador realizado por **Nathalie de Salzmann de Etievan** que, desde então, vem sendo cuidadosamente cultivado pelos educadores por ela formados. Em Centros Etievan, esse cultivo vem se traduzindo numa grande diversidade de **experiências educativas** – das imersões às oficinas, do on-line ao presencial, das crianças aos idosos, da culinária ao teatro, da escola privada à pública...

Por meio dessa trajetória, pouco a pouco nos constituímos como uma **Escola de Artes & Ofícios**. Nesse sentido, a aprovação do Projeto **Centro Cultural Etievan** no Edital **Promac** de 2021 representa um passo importante. Assim como as mais tradicionais escolas de Artes & Ofícios da atualidade, nos inspiramos na visão de **educação integral** que guiava a formação de artistas e artesãos nas sociedades antigas, ou seja: a aprendizagem do ofício e da arte compreendida como caminho de descobrimento e desenvolvimento das potencialidades do **ser humano**. Mais do que bons artistas e artesãos, promovemos a educação de seres humanos **preparados para a vida**.



"Mais do que bons artistas e artesãos, promovemos a educação de seres humanos preparados para a vida."

  
Continua



"... fica o sentimento de esperança de continuidade e florescimento de uma educação pelo desenvolvimento integral do ser humano."

Igualmente como colheita do que há muito vem sendo semeado, a **Pesquisa Biográfica sobre a Educação Etievan** constitui um esforço para documentar e registrar aquilo que permeia as atividades educativas como **experiência viva**, tanto no Centros Etievan como nos colégios do Modelo. Recolhendo narrativas de **educandos e educadores**, esse projeto vai tornar acessíveis para a comunidade em geral - em especial, **pais, educadores, estudiosos e interessados pelas áreas de educação e psicologia** - saberes e experiências dessa perspectiva educacional.

Assim como no plantio, há o senso cíclico de que 2021 termina com um **convite** a seguir preparando a terra e cultivando novas sementes, numa perspectiva de futuro cada vez mais clara. Com tantos frutos colhidos ao longo deste ano, fica o **sentimento de esperança** de continuidade e **florescimento** de uma educação pelo desenvolvimento integral do ser humano, onde as **artes e ofícios não são o fim, mas o meio**: são as ferramentas e a expressão de um caminho de **crescimento** interno.

**Centros Etievan**

\*Foto do Acervo Etievan: fundadora do modelo,  
Sra. Nathalie de Etievan, visitando colégio em Lima, Peru.



# PESQUISA BIGRÁFICA



# PESQUISA BIOGRÁFICA

## Estudando o legado educacional da Sra. Nathalie: pesquisa biográfica sobre o Modelo Etievan

### ✦ Período de realização:

A partir de agosto de 2020 (em andamento)

### ✦ Participantes:

Equipe de educadores formados diretamente por **Nathalie de Salzmann de Etievan**, juntamente com **professores e pesquisadores** em Neurociências, Física, Educação, Psicologia, Filosofia e Letras;

Membros da Associação Centros Etievan;

Entrevistados (que tenham vivenciado a **Educação Etievan** em algum momento de suas vidas, da infância à terceira idade, como educandos e/ou educadores).



## O PROJETO

*Em continuidade ao projeto idealizado em 2020, cujo objetivo é a elaboração de um **livro sobre o Modelo Etievan**, realizou-se uma série de entrevistas para recolher narrativas de experiências de vida com a Educação Etievan.*

# PESQUISA BIOGRÁFICA

## Estudando o legado educacional da Sra. Nathalie: pesquisa biográfica sobre o Modelo Etievan

Partilhando suas vivências, foram ouvidos **educadores, ex-alunos e pais de alunos** dos colégios Etievan de diferentes países da América Latina; **educadores de jovens e jovens formados segundo o Modelo; casais e pais** que se beneficiaram das imersões e jornadas de família; bem como pessoas da **terceira idade** participantes das atividades educativas voltadas à essa faixa etária, como a tapeçaria Kiu-Pa.



Foto do Acervo Etievan: fundadora do modelo, Sra. Nathalie de Etievan, com educadores no Chile.

O trabalho também contou com a transcrição e textualização das narrativas gravadas durante as entrevistas, por meio de uma **escuta atenta e sensibilidade** para receber a expressão da experiência contida na palavra do outro. Formou-se um **grupo de leitura** das narrativas, com a missão de identificar os conteúdos que compõem o **livro**.

Para além do livro, o projeto “Pesquisa Biográfica” vai constituir um acervo de narrativas sobre a perspectiva educacional fundada pela Sra. Nathalie.

### Resultados

- Formação de 11 colaboradores na metodologia da entrevista de pesquisa biográfica
- Realização de cerca de 30 entrevistas
- Contato com a perspectiva educacional Etievan
- Inauguração de um acervo de narrativas sobre a Educação Etievan, propiciando a documentação do legado imaterial deixado por Nathalie de Salzmann de Etievan

# PESQUISA BIOGRÁFICA

## Ateliê biográfico de criação com jovens educadores de Centros Etievan



### ✦ Período de realização:

2 encontros de 2h cada nos dias 27 de nov. e 11 de dez. de 2021

### ✦ Participantes:

Fundadores da Associação Centros Etievan e equipe do Projeto Pesquisa Biográfica

16 pessoas que vivenciaram, em algum momento de suas vidas, a educação de jovens segundo o Modelo Etievan

O ateliê biográfico de criação compartilhada é um **método** desenvolvido na França como dispositivo de pesquisa e formação, de acordo com os referenciais da **pesquisa biográfica em educação**. São encontros concebidos para que os participantes construam narrativas sobre suas experiências em um contexto de **criação artística, narração e partilha de saberes e vivências**.

Centros Etievan promoveu **2 encontros** que combinaram o Teatro Etievan e a produção de narrativas de experiência. Algumas das perguntas que convidaram os participantes a um trabalho de **autoconhecimento** e **expressão biográfica** através do corpo e da palavra:

**Desde que entrei em contato com o Modelo Etievan, o que percebi que não foi educado em mim? O que estou educando em mim neste momento?**

- Espaço de formação e compartilhamento de saberes experienciais, utilizando diferentes linguagens - expressão corporal, narração oral e linguagem escrita;
- As narrativas biográficas sobre a educação de jovens, produzidas no ateliê, alimentaram o acervo sobre o Modelo Educativo Etievan, que está sendo reunido no projeto Pesquisa Biográfica.

## Resultados





# Centro Cultural Etievan



## O CENTRO CULTURAL

### Projeto de adequação do espaço e da Escola de Artes & Ofícios

#### \* Período de realização:

A partir de junho de 2021 (em andamento)



Em 2021, teve início o processo de adequação da **Escola de Artes & Ofícios** na sede de Centros Etievan. O **plano anual de atividades** do Edital **PROMAC** contempla: atividades formativas para educadores da Escola de Artes e Ofícios, oferta do curso semestral de formação de jovens "Ateliê da Vida", programação de oficinas da Escola de Artes & Ofícios (**Danças do Brasil e do Mundo Inteiro**, **Cozinhando Histórias**, **Build-U: Construção Criativa**, **Confeitaria para crianças**, **Música para crianças**, **Audiovisual para crianças** e **Teatro: Pequenos contadores de histórias**), formação prática para Oficineiros Aprendizes (ao lado dos educadores da Escola de Artes & Ofícios), **apresentações artísticas**, mostra permanente de **Tapeçaria Kiu-pa**, ciclos de **palestras sobre educação**, **concertos** de músicas tradicionais do Brasil e do mundo, além da realização de uma **mostra anual de cinema** com temas voltados ao autoconhecimento.

## OBJETIVO

Oferecer à sociedade um centro cultural onde se desenvolvem **atividades formativas com e pela Arte**, mediante a adequação das instalações da atual sede da Associação Centros Etievan para acolher **oficinas de artes & ofícios e eventos culturais**.

[Saiba mais](#)

Resultados e perspectivas

**Aprovação do Projeto Centro Cultural Etievan no Edital PROMAC, com incentivo fiscal no valor de 1 milhão de reais**, que permitirá a adequação do espaço com a continuidade das obras do Centro Cultural Etievan e a realização das atividades da Escola de Artes & Ofícios in loco.



# Escola de Artes & Ofícios



CRIANÇAS



JOVENS



ADULTOS E 60+



FAMÍLIAS



EMEI PROF. ALEXANDRE  
CORREIA

CRIANÇAS

## Oficinas online de Artes em parceria com escola pública em São Paulo

### ✦ Período de realização:

De 08 de set. a 01 de dez. de 2021

### ✦ Participantes:

5 educadores + 7 voluntários + 11 alunos de 5 anos



A parceria com a **EMEI Professor Alexandre Correia** atendeu a duas frentes de Centros Etievan: o oferecimento de **oficinas gratuitas** de Artes & Ofícios para **crianças** de **escolas públicas**; e a **formação de novos jovens educadores** dentro do Modelo Etievan de Educação.

As atividades foram propostas dentro das 4 linguagens artísticas (**artes visuais, dança, teatro e música**), e tiveram como norteadores temáticos contos tradicionais. Foram **canções, confecção de elementos cênicos e figurinos, coreografias, vivências teatrais, jogos, brincadeiras, desafios**, e outros recursos utilizados para trabalhar de forma integrada **mente, corpo e sentimento**.



## Resultados

- **Entrosamento entre as crianças** participantes do programa, segundo a equipe docente da escola (relatório oficial - EMEI): "*pudemos acompanhar como o que as crianças vivenciavam nas oficinas ia reverberando em nossos momentos com elas*".
- **Vivências práticas** do Modelo Etievan de Educação para os 7 jovens voluntários inscritos no **Programa de Voluntariado**. Com eles, trabalhou-se, ao longo do processo, para que desenvolvessem um olhar individualizado sobre as crianças e, aos poucos, ganhassem confiança para participar ativamente das propostas.

# OFICINAS NA GRADED SCHOOL - SP

## CRIANÇAS

Oficinas presenciais de Artes & Ofícios em parceria com escola privada em São Paulo

✦ **Período de realização:**

De abril a dezembro de 2021

✦ **Participantes:**

6 educadores + mais de 70 alunos



No primeiro semestre de 2021, expandimos nossas atividades na **escola parceira Graded School of São Paulo**, por meio da oferta das oficinas: **Cozinhando Histórias**, com contos tradicionais e preparo de receitas relacionadas a eles; e **Build-U**, com desafios de construção utilizando-se do Build-U, jogo didático de construção criativa do Centros Etievan, e algumas aulas avulsas de **Body Games**, voltada para a consciência corporal, relaxamento e expressão. No segundo semestre, foram realizadas as oficinas de **Build-U**, **Cozinhando Histórias** e **Pastry**, esta última com técnicas básicas de confeitaria e preparo de sobremesas. Através de meios aparentemente distintos, as oficinas tiveram por objetivo utilizar **atividades manuais e em grupo** como meio para o desenvolvimento da **atenção, força de vontade, cooperação e criatividade**.

### Resultados



- **Grande número de inscritos** nas oficinas, com alunos na lista de espera
- **Readaptação ao formato presencial** após o período de pandemia, com oficinas semanais ao ar livre nos espaços da escola sob regras específicas de distanciamento, uso de máscaras e outras medidas de higiene;
- Superação dos desafios advindos do contexto social dos encontros, em que prevaleceu a **presencialidade**, a **atenção** para com os alunos e estar em **companhia** uns dos outros.

# CIRCUITO DE OFICINAS ONLINE

## CRIANÇAS

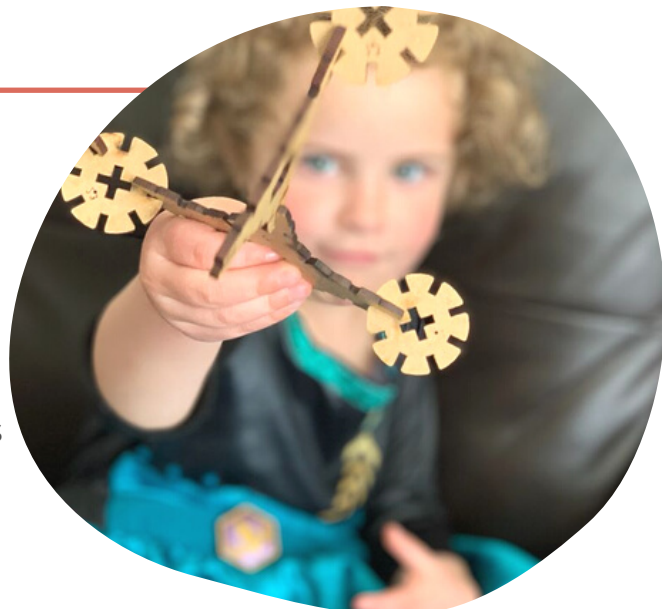
### Oficinas virtuais e avulsas de Artes & Ofícios para crianças

#### \* Período de realização:

De abril a junho de 2021

#### \* Participantes:

6 oficinairos - Equipe Build-U  
4 oficinairos - Equipe Cozinhando Histórias  
Mais de 8 crianças/  
famílias atendidas nos programas



Dando continuidade à proposta de **oficinas virtuais** que se iniciou em 2020, ao longo de 2021 as equipes de oficinairos de **Build-U: Construção Criativa** e **Cozinhando Histórias** seguiram com a oferta e realização de ciclos de oficinas abertas para crianças, por meio de inscrições via Loja Build-U e Loja Cozinhando Histórias, no site do Centros Etievan.

Os encontros online de Build-U traziam às crianças desafios de construção utilizando o Kit Build-U, jogo didático feito com peças de madeira, desenvolvido por um dos membros do Centros Etievan. Foram trabalhados temas como **Fundo do Mar** e **Mundo Pré-Histórico - Origem da Vida**.

Em **Cozinhando Histórias**, foi realizada uma oficina avulsa para crianças de 5 a 9 anos em que o principal pedido dos educadores era **incentivar a autonomia e atenção** durante as receitas e histórias apresentadas ao longo da oficina.

### Resultados



- Integração entre equipes de SP e regional de Belo Horizonte
- Desenvolvimento, junto aos educadores, de princípios como a criatividade, atenção, força de vontade e confiança em si mesmo.

# OFICINAS NO EQUADOR

## CRIANÇAS

### Projetos internacionais: Artes e Ofícios para crianças no Equador

#### \* Período de realização:

De fevereiro a dezembro de 2021

#### \* Participantes:

2 educadores do Centros Etievan

6 jovens e 2 adultos do Equador, em formação prática no Modelo Etievan

12 crianças e famílias atendidas durante oficinas



Ao longo de 2021, foram realizados encontros semanais de **formação prática** no Modelo Educativo Etievan, junto a 6 jovens (21 a 28 anos) interessados em educação e aprendizado sobre si mesmos. Em cada encontro, **educadores e jovens** praticavam os **princípios do modelo Etievan**, criando experiências educativas de artes e ofícios para crianças. As crianças tiveram a oportunidade de viver experiências para desenvolver sua **autonomia**, sua capacidade de fazer **esforços** e de expressar sua **criatividade**. Junto com esse grupo de educadores, **cozinham, pintaram, ouviram histórias, fizeram origami, jardinagem**, ajudaram na **limpeza e organização** dos espaços. Além disso, vivenciavam desafios de **construção** mais complexos e em outros momentos se divertiam em gincanas com **tangrams, teatro e máscaras**.

### Resultados



- Realização de **6 oficinas** + elaboração de um leque de oficinas de artes e ofícios para crianças de **3 a 9 anos**.
- Após os encontros, foi solicitada a **continuação desta formação** durante o ano de 2022, para aprofundar a metodologia por meio de oficinas **presenciais**.

# SEMANA DE IMERSÃO (ONLINE)

## JOVENS

### ✦ Período de realização:

De 09 a 12 de janeiro de 2021

### ✦ Participantes:

total de 66 participantes, entre jovens e educadores

A **Semana de Jovens 2021** organizada pelos Centros Etievan aconteceu, devido à pandemia, de forma híbrida. Jovens de diversas cidades do **Brasil** e do **Equador** participaram dessa experiência educativa imersiva, cuja programação intercalava momentos on-line e offline.



Ao longo dos 4 dias da Jornada, os participantes, divididos em grupos de trabalho, se envolveram em atividades diversificadas como: **relaxamento, trabalho com o corpo, reuniões de troca de experiências, contos** e propostas que cada participante poderia realizar off-line, em sua casa ou no lugar de onde estivesse participando.

## Resultados

- Jovens puderam se conectar de diferentes partes do mundo para empreender uma jornada compartilhada de autoconhecimento,
- Os participantes foram convidados a explorar habilidades que desconheciam e trazer, para dentro de suas casas, de seu cotidiano e de suas famílias, condições propícias ao trabalho sobre si.



# PROGRAMA ATELIÊ DA VIDA

## JOVENS

Formação de educadores aprendizes + Ateliê da Vida para transmitir e aplicar o Modelo Educativo Etievan.

### \* Período de realização:

De 04 de set. a 04 de dez. de 2021

### \* Participantes:

- 7 jovens aprendizes
- 4 educadores do Ateliê da Vida + artistas convidados
- 5 oficinairos do programa de Voluntariado on-line



CRIANDO  
MINHA  
PRÓPRIA  
VIDA

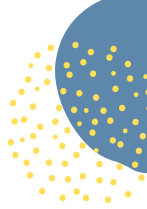
A terceira edição do **Ateliê da Vida** foi vinculada ao **Programa de Voluntariado online**.

Os jovens participantes tiveram a oportunidade de desenvolver novas habilidades e competências relativas ao **autoconhecimento, autonomia, cooperação** e **confiança** em si mesmos. As vivências propostas envolveram linguagens artísticas – como teatro, dança e fotografia – para favorecer uma **nova compreensão** dos diferentes campos de suas vidas: corpo, interesses, habilidades e ocupação, família, relacionamentos e emoções, propósito.

O desenvolvimento pessoal vivido nos ateliês foi complementado pelo Programa de voluntariado online. Nele, os jovens participantes trabalharam como voluntários ao lado da equipe de educadores de Centros Etievan, na **EMEI Professor Alexandre Correia**, escola pública parceira de Centros Etievan.

## Resultados

- Experiências práticas de auto-observação e autoconhecimento que possibilitavam aos jovens o senso de capacidade diante dos desafios da própria vida;
- Consolidação da parceria entre Centros Etievan e EMEI Professor Alexandre Correia.



## FORMAÇÃO CONTÍNUA

## ADULTOS

### Reuniões Online para educadores do Centros Etievan



#### \* Período de realização:

Encontros mensais ao longo de todo o ano de 2021

#### \* Participantes:

- Fundadores do Centros Etievan + equipe de educadores

As reuniões online de formação foram um espaço de tematização, para os **educadores** da Associação, das ações em curso e em preparação e, especialmente, de **compartilhamento das experiências e aprendizagens** dos educadores em suas **vivências práticas** com o Modelo, em suas jornadas de autoconhecimento e de busca por um desenvolvimento que integra mente, corpo e sentimento. Os princípios da perspectiva educacional transmitida por Nathalie de Salzman de Etievan permearam cada um dos encontros, nunca como teorias abstratas, mas, ao contrário, sempre de **maneira vivencial**.

## OBJETIVO

Alimentar quotidianamente a possibilidade de que os educadores vivenciem todas as atividades como **espaços de aprendizagem**.

## Resultados

- Formação contínua e experiencial no Modelo Educativo Etievan.
- Integração entre educadores e fortalecimento do trabalho em equipe.

## HORTA URBANA

## FAMÍLIAS

Um espaço para a comunidade da Vila Clementino aprender a se relacionar com a cultura dos alimentos, ervas aromáticas e medicinais de forma prática.



### \* Período de realização:

A partir de janeiro de 2021

### \* Participantes:

- Voluntários e membros da Associação

Com o apoio da **Eurofarma** - por meio do "Programa Corrente do Bem", do setor de Responsabilidade Social da empresa, foram feitas uma série de atividades de jardinagem, tais como: **compostagem aberta** (geração de terra de ótima qualidade para plantio); **plantio de árvores frutíferas**; **criação de espaços para plantio de produtos alimentícios e/ou medicinais**; desenvolvimento de um **sistema automatizado de irrigação**; e projeto de **polinização das plantas** da sede.

## OBJETIVO

Dar continuidade ao trabalho de horta urbana em um espaço de 50 m<sup>2</sup> na sede da Associação Centros Etievan, para realizar **oficinas de agricultura urbana** para as famílias que moram na região.

## Resultados



- 5 encontros presenciais e aprox. 30 encontros virtuais que promoveram a auto-observação e auto-descoberta, em uma relação profunda com a natureza, consigo mesmo e com os outros.
- Interação entre companheiros e famílias em um ambiente de respeito, busca de um propósito comum e, sobretudo, amor ao Trabalho.
- Implantação de eco sustentabilidade urbana em uma metrópole importante como São Paulo.

# OFICINAS PRÁTICAS

## ADULTOS E 60+

Sábado de Formação 2021

### \* Período de realização:

11 de dezembro de 2021

### \* Participantes:

- 36 participantes no formato presencial
- 10 participantes no formato online

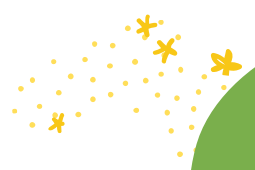


Um dia inteiro de oficinas práticas de **Artes & Ofícios** para os membros da Associação. Levando em conta as especificidades do contexto da pandemia, existiam duas modalidades de participação: **on-line e presencial**. A programação, que foi das 8h30 às 17h30, incluía atividades como **teatro, relaxamento, artesanato, propostas com o corpo** envolvendo ritmo e movimento, **culinária, manutenção dos espaços, leitura** e **concerto musical**.

## Resultados

- 46 membros da associação vivenciaram atividades de **artes & ofícios** como caminhos de desenvolvimento e autoconhecimento.
- Pela primeira vez após o período de fechamento devido à pandemia, **a sede da associação foi reaberta** a atividades com grandes grupos, marcando a retomada das atividades presenciais.





# Desenvolvimento institucional





# EDITAL PROMAC

## 100% de aprovação, ao lado do Instituto Tomie Ohtake - SP

A aprovação do Projeto Centro Cultural Etievan no Edital do Programa Municipal de Apoio a Projetos Culturais (PROMAC) **com 100% de renúncia fiscal**, ao lado do Instituto Tomie Ohtake, em São Paulo, representou um reconhecimento importante dos órgãos públicos ao trabalho de Educação que vem sendo feito em Centros Etievan desde a sua fundação. Com este selo, veio a necessidade de implementar uma **estratégia de captação de incentivadores** para efetivação do projeto, com a meta de captação de ao menos 50% da verba de **R\$1.000.000** aprovada pelo PROMAC.

### COMISSÃO JULGADORA DE PROJETOS CULTURAIS - PROMAC

#### ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24 DE SETEMBRO DE 2021

A reunião ordinária da Comissão Julgadora de Projetos do PROMAC foi iniciada às 8h do dia 24 de setembro de 2021, sexta-feira e foi realizada via videoconferência. Estavam presentes Ana Carolina Soares de Menezes, Fernanda Regina Rodrigues, Leonardo Yu Marins e Natália Santos Duarte representantes da sociedade civil; e Raísa Oliveira Lima e William Okubo representantes da administração pública, respeitando o art. 17, inciso II, da Lei nº 13.005/2014.

Após análise e discussão a Comissão Julgadora de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	ORÇAMENTO APROVADO	SELO DE RENÚNCIA
2021.06.27/02849	Arte Não é Privilégio - o documentário	Willian Teixeira Dantas	R\$ 599.040,00	100%
2021.06.28/02588	O Clube de Memórias, Chocolate	ALESSANDER SANCHES GUERRA	R\$ 210.215,52	100%
2021.06.28/02882	Macramê – Empoderamento feminino	EDITORA BARBOSA LIMA LTDA ME	R\$ 207.665,00	100%
2021.06.29/02503	Música Muda I	J J Produções Artísticas	R\$ 65.800,00	70%
2021.06.29/02642	Bloco do Gato Preto Campo Limpo	J J Produções Artísticas	R\$ 87.400,00	100%
2021.06.29/02009	Escuela de artesanato e percussão sul e sul	Real para novo sul s/n	R\$ 132.300,00	100%
2021.06.24/02590	Centro Cultural Etievan	Associação Centros Etievan	R\$ 995.288,00	100%
2021.06.29/02210	1000 milímetros	Deusaria filmes LTDA	R\$ 205.300,00	100%
2021.06.18/02363	Graça e Fé - Nossa Senhora do Brasil - fotografias Juarez Malavazzi	juarez malavazzi junior	R\$ 449.832,60	70%
2021.06.28/02365	Plano Anual do Instituto Tomie Ohtake 2023	INSTITUTO TOMIE OHTAKE	R\$ 1.000.000,00	100%
2021.05.13/02277	Éra Uma Vez - Feira Literária Infantil	Norte Marketing e Editorial Ltda	R\$ 593.180,00	85%
2021.05.21/02187	40 ANOS DE TEATRO POR JOÃO CALDAS FOTÓGRAFO	Fotocontexto Fotografia e Cinematografia Ltda - ME	R\$ 413.300,00	100%
2021.06.30/02831	Desenhos de Antonio Garcia Moya	Instituto de Arte Contemporânea	R\$ 208.050,00	100%

Após análise e discussão a Comissão Julgadora de Projetos decidiu pelo **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados:

Iniciou-se então um trabalho - ainda em andamento - que contou com a formação de uma equipe com 7 membros da associação dedicada exclusivamente ao **processo de captação de incentivo fiscal**, além de esforços conjuntos da **diretoria** e equipes **jurídica, de comunicação e coordenação**.

Meta de captação:  
**R\$1.000.000**

Impostos transformados em projeto cultural

# EDITAL PROMAC

## Resultados

- Brunch de Comemoração pela aprovação do Projeto Centro Cultural Etievan no edital PROMAC, com 20 membros da associação na sede do Centros Etievan, em São Paulo, em 13 de nov. de 2021.
- Triagem e seleção de mais de **50 potenciais incentivadores**;
- Elaboração de um **Projeto Arquitetônico do Centro Cultural Etievan**, para construção de um Centro Cultural no espaço que hoje compõe a sede da instituição.
- Divulgação e contato com potenciais incentivadores, com a criação de **vídeo tutorial**, materiais de apresentação, ebook do Centro Cultural Etievan e atualização e lançamento de uma página do projeto no site do Centros Etievan.

Ebook

Video tutorial

Site CCE



## EDITAL PROAC



O Centros Etievan também participou do Edital Proac 2021, mediante a elaboração de uma **proposta para ampliar o acesso da população ao Centro Cultural Etievan**, e para garantir um bom funcionamento das instalações da Escola de Artes & Ofícios.

A proposta consistia em adequar o espaço das instalações da Escola de Artes & Ofícios. Dessa forma, o Centros Etievan realizaria, ao longo de quatro dias, um Encontro de **Formação Prática** totalmente gratuito, para **público 60+**.

Nesse encontro, seriam realizadas oficinas práticas de tapeçaria Kiu-pa, entrelaçadas com palestras e conversas, onde o público entraria em contato com questionamentos sobre a última etapa da vida. Tais questionamentos norteiam o trabalho de autoconhecimento, que é a base do Modelo Etievan, empreendido durante a feitura dos tapetes.

### Resultados

- Ainda que o projeto não tenha recebido os recursos para sua implementação, a elaboração desta proposta permitiu a estruturação de uma nova **vivência de autoconhecimento** por meio de oficinas de Ofícios voltadas ao **público 60+**.
- A partir deste esforço, a proposta dos **Encontros de Formação por meio da tapeçaria Kiu-pa** passa a integrar o portfólio de programas educativos para a terceira idade.
- Centros Etievan continuará na busca de novas parcerias para promover esta iniciativa.



## VÍNCULOS E PARCERIAS



Impacto positivo  
na educação de  
mais de 70  
famílias

Saiba Mais

Em 2021 renovamos o contrato e oferta de oficinas de **After School** para novas turmas de alunos na **Graded School of São Paulo**, consolidando e fortalecendo nossa parceria com a escola durante a reabertura das atividades presenciais pós-pandemia.



Pelo segundo ano consecutivo, Centros Etievan foi indicado para receber o aporte financeiro de R\$ 3.963,50 através do **Programa Corrente do Bem**, que apoia iniciativas de instituições/ONGs indicadas por colaboradores da Eurofarma.

As iniciativas são votadas pelos representantes do Comitê de Responsabilidade Social e anualmente 6 instituições são beneficiadas

Plantio de produtos  
alimentícios e/ou  
medicinais, árvores  
frutíferas, entre  
outros

Saiba Mais



## COMUNICAÇÃO INTERNA E EXTERNA

A Equipe de **Comunicação** do Centros Etievan realizou encontros semanais para trabalhar no **fortalecimento** da comunicação interna, com o objetivo de levar aos membros da instituição informações sobre as **atividades** em andamento, principais **conquistas** de Centros Etievan e **projetos** trabalhados entre jovens e educadores.

- Criação de um **mailing interno** com aprox. 70 pessoas e veiculação de **newsletters mensais**
- Realização de uma **semana com encontros virtuais de apresentação** para membros da **Associação Centros Etievan**, em maio de 2021, para conhecimento dos **atuais programas e atividades**;



- Lançamento de um **blog** com foco em compartilhamento de experiências de pais e **educadores** do Centros Etievan
- **Mídias Sociais**: publicações semanais com foco na **comunicação institucional, oficinas e parcerias** em andamento, promoção das oficinas online e promoção dos **textos do blog CE**.

Na comunicação externa, uma das principais ações durante o ano foi a campanha de divulgação para promover a **Primeira edição do Programa de Voluntariado de Centros Etievan**, direcionada ao público-alvo do programa (jovens de 18 a 24 anos), principalmente estudantes universitários das áreas de **psicologia e educação**.



**Inscrição de 13 jovens no processo seletivo do Programa, dentre os quais cinco foram selecionados.**

